|  |
| --- |
| 一般　（番組部門、ＣＭ・キャンペーン部門）　　応募用紙 |

富映協映像コンテスト２０２５

２０２５年　　月　　日

|  |  |
| --- | --- |
| 題名・副題（ふりがな） |  |
| 応募部門 | □ 番組部門　　　　　　　□ CM・キャンペーン部門　　　　　　 |
| 作品内容時間 | 分　　　　秒 | 完成年月 | 年　　　　月 |
| 制作会社 |  |
| 制作発注元 |  |
| 制作会社住所 | 〒 |
| 電　話 |  | FAX |  |
| 制作会社E-mail |  |
| 連絡担当者 |  |
| 作品の概要（200文字以内） |

＊番組部門で90分以上の作品を再編集して応募した場合は作品の概要の最後に元の作品の長さを

明記ください。

■応募作品フォーマット

 動画ファイル形式：H.264/MP4 5Mbps程度

　　　　　クレジット 　　１０秒（エントリー部門、作品名・副題、作品内容時間）

　　　　　黒　味　　　　　１０秒

　　　　　本　編　　　　　※本編内CMチャンスがある場合、黒味５秒を入れる

※クレジットには、制作会社名を記入しないでください。

※作品終了後、黒味を１０秒以上つけてください。

※CM部門は、2回繰り返し収録し、間に黒味を５秒入れてください。

■申込・問い合わせ先　　　（締切り　７月２６日）

　　　富山県映像関連事業社協会　事業委員会

 福田敬嗣（ラックプロ株式会社）

　　　　　〒９３０-００１０　富山市稲荷元町３−２—６

　　　　　ＴＥＬ：０７６—４３３—３０５０　ＦＡＸ：０７６−４３３−３０５５

　　　　　メール： fukuda@luckpro.co.jp

■応募用紙記入の注意点

【題名・サブタイトル】

必ず明記してください。応募後のタイトル変更は原則できませんのでご注意ください。

サブタイトルは（可能であれば）9文字程度でお願いします。

※受賞した際に、題名が長い場合は、どちらを使用するか確認させて頂く事がございます。

【応募部門】

応募後の部門変更は出来ません。

【制作発注元】

富映協映像コンテストの性格上、制作発注元については、受賞の対象にはなりませんので

ご了承ください。

【制作会社】

制作会社が複数の場合は必ずすべての制作会社名を明記してください。